

遺愛学院

2017年クリスマスのゆうべ



2017年12月16日(土)

午後3:30開演

遺愛学院講堂

プログラム



第1部 礼拝

奏楽(音楽科) 水田 真木子

- 1 聖歌隊入場
- 2 讚美歌 98番
- 3 ハンドベル “きよしこの夜”
- 4 聖書 ヨハネによる福音書1章1節～5節
- 5 クリスマスメッセージ 『クリスマスは希望の光』
- 6 讚美歌 109番

聖書科 森野 真理

第2部 音楽のプレゼント

- 6 ハンドベルクワイア 「あめなる神にはみさかえあれ」
- 7 吹奏楽局 フルート独奏 穂積 咲季 ピアノ伴奏：谷藤 有紀
「タファネル作曲 アンダンテ・パストラルとスケルツェティーノ」
- 8 吹奏楽局 オーボエ独奏 稲垣 和奏 ピアノ伴奏：谷藤 有紀
「ヒンデミット作曲 オーボエ・ソナタ」
- 9 音楽部による合唱「ブストー作曲 Alleluia」
- 10 ソプラノ 白須 朋子 & パイプオルガン 水田 真木子
「Ombra mai fu」
- 11 パイプオルガン 水田 真木子
「ゴシック組曲」より IIメヌエット
III聖母マリアへの祈り
- 12 ハンドベルクワイア 「そりすべり」
- 13 聖歌隊による合唱 「もみの木」「White Christmas」
- 14 お楽しみ



ヨハネによる福音書一章一節〜五節
 初めに言があった。言は神と共に
 あった。言は神であった。この言は、
 初めに神と共にあった。万物は言に
 よって成った。成ったもので、言に
 よらずに成ったものは何一つなかつ
 た。言の内に命があった。命は人間
 を照らす光であった。光は暗闇の中
 で輝いている。暗闇は光を理解しな
 かった。

Hark! the herald angels sing
 Charles Wesley, 1739

MENDELSSOHN
 Arr. from Felix Mendelssohn, Festspiel (1846),
 by William Hayman Cummings, 1855

♩ 96 あめにはさかえ—みかみにあれや うちには
 やすき—ひとにあれやと みつかいたちの—
 たたうるうたを—ききてもろびと—とも—によ
 ろこび いまぞうまれし きみ—をたたえよ ア—ン

1 あめにはさかえ み神にあれや、
 つちにはやすき 人にあれやと、
 みつかいたちの たたうる歌を
 ききてもろびと 共によろこび、
 今ぞうまれし 君をたたえよ。

2 ルカ 2:14 イザ 9:2 ガラ 4:4
 さだめたまいし 救い^のときに、
 かみのみくらを はなれて降り、
 み^の盤によりて 処女にやどり、
 世びとのなかに 住むべき^に、
 いまぞ生れし 君をたたえよ。

3 あさ日のごとく かがやき昇り、
 みひかりをもて 暗^のきを照らし、
 つちよりいでし 人を活かしめ、
 つきぬいのちを 与^うるために、
 いまぞ生れし 君をたたえよ。

Stille Nacht, heilige Nacht!
 Josef Mohr, 1818

STILLE NACHT
 Franz Gruber, 1818

♩ 96 き—よし このよる ほしは ひかり
 すくい—の—み—こは まぶね—の—な—かに
 ねむり—たも—い—とや—すく—ア—ン

ルカ 2:15-16

1 きよしこのよる 星はひかり、
 すくいのみ子は まぶねの中に
 ねむりたも、いとやすく、

2 きよしこのよる み^の音げうけし
 まきびとたちは み子の御^の前に
 ぬかずきぬ、かしこみて、

3 きよしこのよる み子の^の奥みに、
 めぐみのみ代の あしたのひかり
 かがやけり、ほがらかに、



本日は、クリスマスのゆうべにご出席くださいましてまことにありがとうございました。
遺愛学院のクリスマスのゆうべは今年で33回目を迎えました。
クリスマスとは、私たち人間を救うために、神の子イエス・キリストが、この世にこられたことを
お祝いする日です。
この喜ばしい出来事を多くの方々と共に分かち合えることを願って、クリスマスのゆうべを催して
おります。皆様の心が少しでもクリスマスの喜びで満たされていただければ幸いです。
主の祝福とクリスマスの喜びが皆様の上に豊かにありますよう、お祈り申し上げます。
良いクリスマスと新しい年を迎えることができますように！！

学校法人遺愛学院

遺愛女子中学高等学校 函館市杉並町 23-11 0138-51-0418